

بحث مخصص

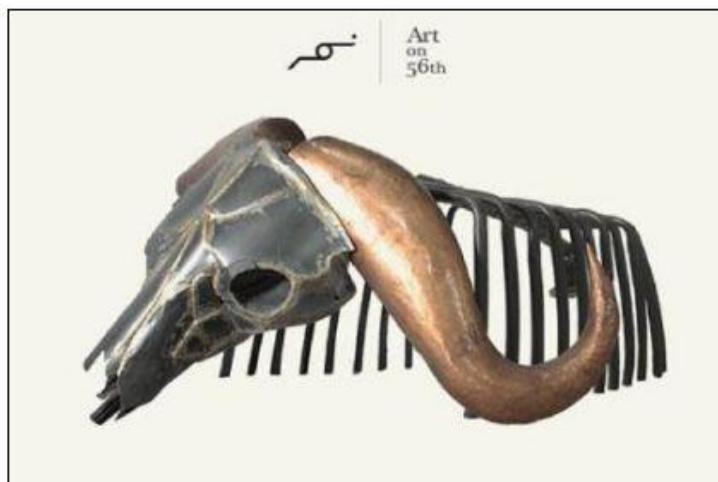
بحث

زياد الرحبي



(٢٠١٤-١٩٣٧)

منوبة النورة

ملحق المؤسسات
الصغيرة والمتوسطةملحق القرصون
المصرفي

«الموت يسكن قريباً» من صفاء السست

«الموت يسكن قريباً متى» هو العنوان الذي اختارته صفاء السست لمعرضها الفردي الذي يفتتح في «دار النمر» (بالتعاون مع «غاليري أرت أون 56») عند السادسة من مساء الأربعاء 15 تشرين الثاني (نوفمبر)، ويستمر حتى 22 كانون الأول (ديسمبر).

في منحوتاتها، تجمع الفنانة السورية هياكل عظمية، لا تعود «لحيوانات منقرضة، بل إنها حياة لم تتشكل بعد...». بمواهدها لدمجها للمواد المختلفة من المعدن، والفالوذ والنحاس، تحاول السست لأن تؤطر هذه العظام بكائنات واحدة، أهي حيوانية أم بشريّة؟ لعلها «عظامتنا التي تلمسها بحذر يومياً كي تتأكد أنها لم تحول إلى رماد» كما يقول إعلان المعرض.

«الموت يسكن قريباً متى»: ابتداءً من 15 تشرين الثاني حتى 22 كانون الأول – «دار النمر»
«كليمنصو – بيروت». للاستعلام: 01/367013

صفحات

صفحة رئيسية

...رة

سوريا

اليمن

مجتمع واقتصاد

أعمال

مناطق

تعليم

صحة

علوم

تكنولوجيا

بيئة

ثقافة وناس

أدب وفنون

نحو

ميديا

كلمات

العالم

عربات

أسرارلياليات

دوليات

رأي

رياضة

صفحة أخيرة

كتاب العدد

مخيمات

صفحة أخيرة

مشتركة

أعجوبة 39

G+ g+

Twitter

T

صفحة أخيرة

العدد ٢٣٦٦ السبت ١١ تشرين الثاني ٢٠١٧